

Технологическая карта занятия

Ф.И.О. педагога: Косова Ангелина Александровна

Образовательная программа: дополнительная общеразвивающая программа "Ладушки"

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Дата проведения: 20.10.2022 г.

Тема занятия: «Дочки-матери, сыночки-ратники».

Цель занятия: сформировать у обучающихся понятие о духовно-нравственных и семейных ценностях, полоролевых особенностях.

Задачи:

Обучающие:

- овладеть материалом потешного фольклора;
- формировать традиционные навыки игры в куклы у девочек и строевого марша у мальчиков;
- изучить танцевальный материал кадрили.

Развивающие:

- способствовать развитию навыка ансамблевого пения, чёткого произношения текста и артикуляции звуков, правильного интонирования;
- способствовать развитию взаимодействия в танце, навыку работы в паре.

Воспитательные:

- воспитывать сосредоточенность, терпение и старательность при выполнении упражнений;
- воспитывать в детях уважения к себе и к другим, способствовать развитию внутренней самодисциплины, взаимопомощи.

Форма занятия: изучение и усвоение нового материала.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная.

Методы обучения: словесный, практический, наглядный.

Этапы занятия	Время, мин	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Методы обучения	Прогнозируемый результат образовательной деятельности	Учебно - методическое обеспечение
---------------	------------	-----------------------	--------------------------	-----------------	---	-----------------------------------

Организационный этап		2 мин.	Педагог осматривает готовность детей к занятию, проверяет реквизит, проверяет внешний вид, соответствие костюмов детей для занятий традиционной культуре. Приветствует детей.	Обучающиеся приветствуют педагога, готовят реквизит для занятия.	Словесный	Навык самоорганизации и внимания учащегося.	Реквизит: куклы, игрушечное оружие (автомат, каска, меч и пистолет) Памятка для родителей «Виды традиционной мужской и женской одежды»
Основной этап.	Мотивационный	3 мин.	Педагог знакомит детей с темой занятия: «Здравствуйте, скажите мне, пожалуйста, чем отличаются игры мальчиков от игр девочек?» Правильно, девочки играют в куклы и мам, а мальчики в машинки и защитников отечества. Сегодня мы займёмся изучением детского потешного фольклора на примере колыбельных, пестушек и строевых песен. А так же познакомимся с народным танцем на примере "Кадрили". Давайте попробуем и посмотрим, что у нас с вами получится!	Обучающиеся слушают педагога, перерабатывают информацию, отвечают на поставленные вопросы. Если есть незнакомые слова, сразу задают вопросы.	Словесный	Обучающиеся проявляют интерес к заданной теме и показывают свою готовность к работе.	Учебно-методическое пособие в помощь работникам культуры образования «Школа этнической социализации детей раннего возраста» Суровяк Л.В., 2004г

	Подготовительный этап	5 мин.	<p>«Для того, чтобы начать нашу работу с правильным звукоизвлечением, мы с вами немного поиграем. Давайте представим, что мы маленькие котята (дети имитируют звук котят), а теперь мы маленькие лягушата, мышата, собачки маленькие, теперь большие. Возьмите в руки воображаемый руль и представьте, что мы машины. На звук "БР" наши машины поднимаются в гору, теперь спускаются вниз, снова в гору на самую вершину и т.д. Педагог демонстрирует правильное выполнение каждого упражнения, и объясняет технику исполнения, обращая внимание на основные правила при выполнении упражнений. Молодцы, теперь перейдём к освоению материала потешного фольклора.</p>	<p>Обучающиеся слушают задания педагога и выполняют имитацию звуков для разогрева мышц речевого аппарата и слияния голосов.</p>	<p>Наглядный, словесный, практическая деятельность.</p>	<p>Дети правильно имитируют упражнения, предложенные педагогом. Самостоятельно проявляя творческую активность и импровизацию при выполнении задания.</p>	<p>Упражнения для речевого аппарата: «Соломинки», «Подражание».</p>
--	-----------------------	--------	--	---	---	--	---

	Усвоение новых знаний, умений	13 минут	<p>"Начнём с военной песни. "Если хочешь быть военным, дисциплину соблюдай" Педагог проговаривает строчку песни, дети повторяют за педагогом (важно точно и чётко транслировать материал: дикция, посыл, скорость, звукоизвлечение, интонирование и следить за правильным его исполнением). «Продолжим песней для девочек. "Колыбельна", "Потягушки", "Варись кашка". Обучающийся несколько раз повторяют материал с педагогом затем пропевают его самостоятельно. (Мальчики так же разучивают и проговаривают все пестушки вместе с девочками.) "Теперь мы перейдём к разучиванию общего танца "Кадрили". Встанем парами в линейку, приступим....</p>	<p>Девочки садятся на стульчики мальчики становятся строем. 1. Разучивание песни 2. Марш строевой, синхронизация рук и ног. 3. Колыбельная - укачивание и баюкание кукол у девочек. 4. Бытовые потешки, игра с куклой-умывание, кормление, игра. 5. Общая кадриль 6. Работа в парах 7. Ладушки - синхронные хлопки в ладоши. 8. Синхронные шаги в стороны 9. Крутуха под правую руку в парах. 10. Переход от одного партнёра к другому. 11. Поклон на зрителя.</p>	<p>Наглядный, словесный, практическая деятельность</p>	<p>Дети правильно исполняют данный песенный и танцевальный материал. Дружно взаимодействуют в парах, помогая друг другу в затруднительных ситуациях. Развивают свое внимание и контроль по заданию педагога.</p>	<p>Лавочка, детский барабан для детей. Педагог – гармонь, балалайка.</p>
	Завершающий	5 мин.	<p>«Давайте закрепим наш результат – и повторим нашу композицию». Педагог вместе с детьми от начала до конца с подсказками и с незначительными остановками повторяют всю композицию от начала до конца.</p>	<p>Обучающиеся закрепляют песенную танцевальную композицию, на основе старого и нового пройденного материала максимально выполняют её самостоятельно.</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Обучающиеся своей демонстрацией выученной композиции, показывают понимание пройденной темы занятия.</p>	

<p>Итоговый этап. Рефлексия</p>	<p>2 мин.</p>	<p>Педагог, анализируя работу детей на занятии, слушая их ответы на заданные вопросы, делает выводы. «Вам понравились потешки и кадрили? Было ли сложно? Что больше всего запомнилось из сегодняшнего занятия?» Педагог задает домашнее задание – повторение текстов дома. На этом наше занятие закончено, всем спасибо за занятие! Хлопаем в ладоши – благодарность за занятие.</p>	<p>Дети отвечают на заданные вопросы, выражают отношение к занятию. Анализируют свою деятельность. Делятся своими эмоциями.</p> <p>Дети задают вопросы по домашнему заданию, демонстрируя понимание заданного.</p> <p>Аплодируют – благодарность за занятие.</p>	<p>Словесный</p>	<p>Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса результатов деятельности.</p>	
-------------------------------------	---------------	--	--	------------------	--	--